

Akkordwechsel D – A<sup>7</sup> | *Kommt der Frühling in das Land*

Ich kenne kein Kind, das dieses Lied nicht mag! Es ist recht einfach zu begleiten und auswendig zu lernen, da die Akkorde von Strophe und Refrain gleich sind: **D A<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D**

Die Melodie von Strophe und Refrain ist gleich und es gibt unzählige Varianten von diesem Lied. Diese hier habe ich in einer Oldenburger Kita kennengelernt:

## 18. Kommt der Frühling in das Land



überliefert

Kapo III **D-Dur** ③ II **Vorspiel 4/4** D A<sup>7</sup> | D / |

**D** **A<sup>7</sup>**

1. Kommt der Früh - ling in das Land,  
Refrain: Oh, oh, oh, du ar - mer Floh,

**/** **D**

fan - gen al - le Leu - te mit dem Floh - fan - gen an.  
hast \_\_\_\_ sechs \_\_\_\_ Bei - ne und du hüpfst nur \_\_\_\_ so.

**D** **A<sup>7</sup>**

Kommt der Früh - ling in das Land,  
Oh, oh, oh, du ar - mer Floh,

**/** **D**

fan - gen al - le Leu - te mit dem Floh - fan - gen an!  
hast \_\_\_\_ sechs \_\_\_\_ Bei - ne und du hüpfst nur \_\_\_\_ so!

**D** **A<sup>7</sup>**  
2. ||: Macht der Floh den | ersten Stich, |  
**/** **D**  
leckt man sich den Finger und dann | kratzt man sich. :||

3. ||: Macht der Floh den | zweiten Stich, |  
/ zieht man sich gleich aus, dann unter- | sucht man sich. :||

4. ||: Springt der Floh ins | Bett hinein, |  
/ baut er sich ein klitzekleines | Nestlein. :||

5. ||: Wird der Floh beim | Stich ertappt, |  
/ wird er gleich gefangen und k. | o. gemacht. :||



Begleiten Sie das Lied zunächst wie gewohnt, indem Sie auf jede eins und drei einen Abschlag spielen.

### Zupfmuster Strophe

D A<sup>7</sup>

1 Kommt 2 der u 3 Früh 4 - u 1 ling 2 in u 3 das 4 Land, u

Sie können das Zupfmuster auch doppelt so schnell spielen, also zweimal pro Takt, z. B. als Steigerung im Refrain.

### Schlagmuster Refrain

D A<sup>7</sup>

1 Oh, 2 oh, u 3 oh, 4 u 1 ar 2 - mer u 3 Floh, 4 u



Beim Refrain kann geklatscht werden. Variieren Sie hier ruhig: klatschen über dem Kopf, hinter dem Rücken, von oben nach unten (den sogenannten Handwerker-Klatscher) oder patschen Sie auf Beine, Po, Füße usw.